YU-TE WU

DIRIGENT | MUSIKALISCHER LEITER

Taiwan • tony61404@gmail.com • +886 913526987

AKTUELLE POSITIONEN

Musikalischer Leiter – Guandu Philharmonic Orchestra

Dirigierassistent / Cover-Dirigent – National Symphony Orchestra (Taiwan) / Taiwan Philharmonic | 2025–2027

Stellvertretender Dirigent (Associate Conductor) – Taoyuan Symphonic Band

Assistenzdirigent – Con Bello Symphonic Band

WETTBEWERBE & AUSZEICHNUNGEN

Solti International Conducting Competition | 2026 – 3. Preis und Publikumspreis (1. Preis nicht vergeben)

79. Concours de Genève – Conducting Competition | 2025–2026 – Unter 24 Kandidaten ausgewählt; als einziger Teilnehmer aus Asien in die Runde der letzten zwölf eingezogen

Bucharest Music Institute Conducting Competition | 2023 – Special Talent Award

Finalist bei Auswahlverfahren für Assistenzdirigenten: Asian Youth Orchestra (2023); Orchestre national d'Île-de-France (2021)

AUSGEWÄHLTE BERUFLICHE DIRIGIERERFAHRUNGEN

Assistenzdirigent – Helsinki Philharmonic Orchestra | Oktober 2026 – Asientournee in Japan und Südkorea; Assistenz für Jukka-Pekka Saraste. Sibelius: Sinfonien Nr. 2 und 5, Auszüge aus Pelléas et Mélisande; Konzerte von Sibelius und Prokofjew. Solisten: Hayato Sumino, Ryota Higashi und Inmo Yang.

Dirigierassistent / Cover-Dirigent – National Symphony Orchestra (Taiwan) | 2025–2027 – Konzertprogramme unter Jun Märkl, Jörg Widmann, Hans Graf, Michael Sanderling und David Danzmayr.

Assistenzdirigent – Styriarte Festival, Graz | Juli 2026 – Assistenz für Mei-Ann Chen; Mahler: Sinfonie Nr. 2, Auferstehung (Fassung von Erwin Stein). Solistinnen: Miriam Kutrowatz (Sopran), Maria Hegele (Mezzosopran).

Assistenzdirigent – Verdi: Il trovatore | 2026 – Weiwuying, National Kaohsiung Center for the Arts; Assistenz für Wen-Pin Chien.

Assistenzdirigent – Wagner: Lohengrin | 2025 – Weiwuying, National Kaohsiung Center for the Arts; Assistenz für Wen-Pin Chien; szenische Koproduktion mit der Deutschen Oper am Rhein.

Assistenzdirigent – Evergreen Symphony Orchestra | April 2025 – Assistenz für Wen-Pin Chien; Mahler: Sinfonie Nr. 2, Auferstehung.

Teilnehmer – Asian Youth Orchestra Conducting Masterclass | 2025 – Dozenten: Joseph Bastian und Jader Bignamini.

Teilnehmer – Fiskars Summer Festival, LEAD! Foundation | 2024 – Zusammenarbeit mit Jukka-Pekka Saraste und Esa-Pekka Salonen.

Teilnehmer – Dirigiermeisterklasse von Shao-Chia Lü | 2024, 2026 – National Symphony Orchestra × TSMC × Taipei National University of the Arts.

Teilnehmer – Filharmonia Śląska Conducting Masterclass | 2022 – Daniel Oren.

YU-TE WU

KÜNSTLERISCHES PROFIL

Yu-Te Wu ist ein taiwanischer Dirigent, dessen künstlerische Arbeit das sinfonische Repertoire, die Oper und zeitgenössische Musik umfasst. Beim Solti International Conducting Competition 2026 wurde er mit dem dritten Preis und dem Publikumspreis ausgezeichnet. Durch die Zusammenarbeit mit professionellen Orchestern, Opernproduktionen und führenden Dirigenten in Europa und Asien baut er seine internationale Präsenz kontinuierlich aus.

Im Oktober 2026 war er Assistenzdirigent von Jukka-Pekka Saraste auf der Asientournee des Helsinki Philharmonic Orchestra durch Japan und Südkorea. Beim Festival Styriarte in Graz assistierte er Mei-Ann Chen bei Mahlers Zweiter Sinfonie. Seit 2025 ist er als Dirigierassistent und Cover-Dirigent beim National Symphony Orchestra (Taiwan) tätig und wirkte an Programmen unter Jun Märkl, Jörg Widmann, Hans Graf, Michael Sanderling und David Danzmayr mit.

Beim 79. Concours de Genève – Conducting Competition (2025–2026) gehörte er zu den 24 ausgewählten Kandidaten und erreichte als einziger Teilnehmer aus Asien die Runde der letzten zwölf. Zuvor erhielt er 2023 den Special Talent Award beim Dirigierwettbewerb des Bucharest Music Institute.

Zu seinen Erfahrungen im Opernbereich zählt die Tätigkeit als Assistenzdirigent von Wen-Pin Chien bei Wagners Lohengrin, einer Koproduktion des National Kaohsiung Center for the Arts (Weiwuying) mit der Deutschen Oper am Rhein, sowie bei Verdis Il trovatore. Darüber hinaus assistierte er Chien bei Mahlers Zweiter Sinfonie mit dem Evergreen Symphony Orchestra.

Seit 2023 wird Wu vom finnischen Dirigenten Jukka-Pekka Saraste als Mentor begleitet. Er nahm am Fiskars Summer Festival der LEAD! Foundation teil und arbeitete dort mit Saraste und Esa-Pekka Salonen zusammen. Weitere wichtige künstlerische Impulse erhielt er von Paul Hughes sowie während seiner Dirigierausbildung bei Fusao Kajima und Apo Hsu.

Zu den Orchestern und Ensembles, mit denen Wu gearbeitet hat, gehören das National Symphony Orchestra (Taiwan), das Helsinki Philharmonic Orchestra, das Pannon Philharmonic Orchestra, das Hungarian Radio Symphony Orchestra, das Hungarian National Philharmonic Orchestra, das Evergreen Symphony Orchestra, das Taipei Philharmonic Orchestra, das Magna Grecia Orchestra, das Orchestre national d'Île-de-France, die Filharmonia Śląska, das Bucharest Symphony Orchestra, das Lohja City Orchestra, das Fiskars Festival Orchestra, das Asian Youth Orchestra, das HEM Orchestra, das Orchestre de Chambre de Genève sowie das Sinfonieorchester der Hochschule für Musik Hanns Eisler Berlin.

Als Musikalischer Leiter des Guandu Philharmonic Orchestra entwickelt Wu Konzertprogramme, interdisziplinäre Kooperationen und Projekte zur Publikumsvermittlung. In enger Zusammenarbeit mit taiwanischen Komponistinnen und Komponisten hat er zahlreiche zeitgenössische Werke zur Uraufführung gebracht. Seine Erfahrungen im Theater und in den darstellenden Künsten prägen sein Verständnis des Dirigierens als Verbindung von Komponisten, Musikern und Publikum durch Interpretation und musikalisches Erzählen.

AUSBILDUNG

Master of Music, Orchesterdirigieren – National Taiwan Normal University (NTNU) | 2018–2021

Bachelor of Music, Tuba – Taipei National University of the Arts (TNUA) | 2014–2018

REFERENZEN

Paul Hughes – Programmdirektor, LEAD! Foundation; ehemaliger Direktor des BBC Symphony Orchestra
paulmh@me.com | +44 7799625180
Sarah Osa Saraste – Gründerin / Geschäftsführerin, LEAD! Foundation & Fiskars Summer Festival
sarah@leadfoundationfinland.com | +358 40 7488088